

**HUBUNGAN ANTARA *PSYCHOLOGICAL WELL BEING* DENGAN *CELEBRITY  
WORSHIP* PADA PENGGEMAR BTS DI KOTA MALANG**

**SKRIPSI**

**Sebagai Bagian dari Persyaratan Untuk Memperoleh**

**Derajat Sarjana S1 Psikologi**



Viona Citra Devi

18090000175

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MERDEKA MALANG**

**2023**

## LEMBAR PERSETUJUAN

Nama : Viona Citra Devi  
Nim : 18090000175  
Universitas : Merdeka Malang  
Fakultas : Psikologi  
Program Study : Psikologi  
Judul Skripsi : Hubungan antara *Psychological Well Being* dengan  
*Celebrity Worship* pada Penggemar BTS di Kota Malang

Malang, 14 Agustus 2023

DISETUJUI DAN DITERIMA

Ketua Program Studi Psikologi



Dellawaty Supraba, S.Psi., M.Si

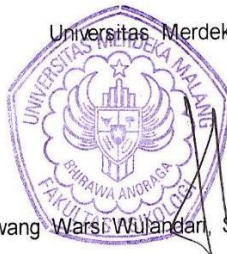
Dosen Pembimbing



Husnul Khotimah, S.Psi., MA

Dekan Fakultas Psikologi

Universitas Merdeka Malang



Dr. Nawang Warsi Wulandari, S.Psi., M.Si., Psikolog

**Hubungan Antara *Psychological Well Being* Dengan *Celebrity Worship*  
Pada Penggemar BTS Di Kota Malang**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

**Viona Citra Devi**

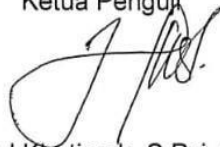
**18090000175**

**Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji**

**Pada tanggal 14 Agustus 2023**

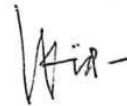
Susunan Dewan Penguji:

Ketua Penguji




Husnul Khotimah, S.Psi, M.A

Sekretaris Penguji



Dr. Rinto Wahyu Widodo, S.Psi, M.Psi

Anggota Penguji



Dr. Nawang Warsi Wulandari, S.Psi, M.Si, Psikolog

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi

Malang, 14 Agustus 2023  
Dekan Fakultas Psikologi  
Universitas Merdeka Malang



Dr. Nawang Warsi Wulandari, S.Psi., M.Si., Psikolog

## SURAT PERNYATAAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Viona Citra Devi  
Nomer Pokok : 18090000175  
Program Studi : Psikologi  
Bidang Kerajinan Skripsi : Psikologi Sosial  
Judul Skripsi : Hubungan antara *Psychological Well Being* dengan  
*Celebrity Worship* Penggemar BTS di Kota Malang  
Lokasi Tempat Penelitian : Kota Malang  
Alamat Rumah Asal : Jl. Arjuna Tumpang No. 326 Malang  
No. Telp/Email : 089653747655  
[vionacitra55@gmail.com](mailto:vionacitra55@gmail.com)

Dengan ini menyatakan bahwa saya benar-benar melakukan penelitian dan penulisan skripsi tersebut diatas benar-benar karya saya dan tidak melakukan plagiasi. Jika saya melakukan plagiasi maka saya bersedia untuk dicabut gelar dan akademik saya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 14 Agustus 2023



Viona Citra Devi

## **MOTTO**

Lakukan apapun dengan versi terbaikmu, seolah kamu melakukannya  
untuk terakhir kali

- JK

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan Skripsi ini untuk:

“Kedua orang tuaku, kakakku, adikku dan teman-teman yang saya sayangi”

Semoga bermanfaat

## UCAPAN TERIMAKASIH

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan YME, karena dengan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian yang berjudul “Hubungan Antara *Psychological Well Being* dengan *Celebrity worship* pada Penggemar BTS di Kota Malang” ini dengan baik. Penelitian ini di susun sebagai salah satu syarat untuk memenuhi Ujian Akhir Program Studi Jurusan S1 Psikologi di Universitas Merdeka Malang.

Penulis mengucapkan terimakasih atas terselesainya skripsi ini kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Anwar Sanusi, SE., M.Si selaku Rektor Universitas Merdeka Malang.
2. Ibu Dr. Nawang Warsi Wulandari, S.Psi., M.Si., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Merdeka Malang.
3. Ibu Dellawaty Supraba, S.Psi., M.Si., Psikolog selaku Ketua Program Studi Psikologi.
4. Ibu Husnul Khotimah, S.Psi., MA selaku Dosen Pembimbing Utama. Terimakasih banyak atas bimbingan yang di berikan selama ini, motivasi, dorongan, semangat, kemudahan jalan yang akhirnya membuat penulis terus semangat. Terimakasih atas kesabaran dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis selama bimbingan skripsi.
5. Bapak Dr. Rinto Wahyu Widodo, S.Psi., M.Si selaku Dosen Pembimbing Kedua. Terimakasih bapak telah memberikan petunjuk dan arahan saat penulis bimbingan. Terimakasih atas kemudahan jalan yang bapak berikan dengan menjelaskan secara detail kekurangan penulis dan yang telah sabar,

serta tidak sekalipun untuk mempersulit mahasiswa. Terimakasih atas ilmu yang bapak berikan kepada penulis.

6. Ibu Deasy Christia Sera, S.Psi., M.Si selaku dosen wali. Terimakasih ibu telah memberikan penulis pengalaman baru yang sangat berharga, memberikan ilmu, mengajar dengan penuh kesabaran, memberikan arahan mengenai masa depan, konsultasi, bimbingan selama penulis menjadi anak didik ibu di fakultas.
7. Bapak dan ibu dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan di Unmer Malang. Terimakasih untuk Ibu Ritna, Ibu Deasy, Ibu Della, Ibu Khotim, Ibu Nawang, Ibu Al Thuba, Ibu Agustin, Pak Wahyu, Ibu Azizah, Ibu Firlil, Ibu Estalitha, Pak Taufiq, Pak Yoga, dan bapak/ibu dosen yang belum penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas ilmu yang diberikan dapat terus bermanfaat dan semoga Allah membalas kebaikan bapak/ibu atas apa yang diberikan selama ini mengenai ilmu yang amanah.
8. Seluruh keluarga penulis yang sabar dalam mendidik. Terkhusus untuk papa, mama, kakak dan adik tersayang. Terimakasih sudah memberikan kasih sayang yang tak terhingga, tidak pernah lelah dalam bekerja untuk membiayai anaknya. Terimakasih selalu memberi saran serta melakukan apapun yang terbaik.
9. Teman-teman kelas seperjuangan skripsi Occa, Rindy, Salma, Salsa, Tia, Kakay, Ira, Diah, Tsaniya, Alda, Anabel, Firda, Stella, Akas, Tio, Alan, Stefano, dan teman-teman yang sekiranya belum penulis sebutkan. Terimakasih telah menjadikan semangat maupun motivasi bagi penulis untuk terus maju dalam pengerjaan skripsi.

10. Teman-teman komunitas penggemar BTS yang telah bersedia menjadi responden penelitian saya. Terimakasih berkat kalian penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
11. BTS, terimakasih atas musiknya yang selalu penulis dengarkan saat mengerjakan skripsi. Selalu jadi pembangkit mood ketika penulis sedang malas-malasnya. Semoga karya kalian selalu sukses.
12. *Last but not least*, teruntuk diri saya sendiri yang mampu berjuang dan bertahan sekuat tenaga untuk menyelesaikan skripsi ini, walaupun terkadang hampir ingin menyerah dan juga pernah menyeka air mata berulang kali. Alhamdulillah bisa melaluinya. Semangat untuk menuju ke tahap selanjutnya Viona!

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan suatu saat nanti.

Malang, 14 Agustus 2023

Viona Citra Devi

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Hubungan Antara *Psychological Well Being* Dengan *Celebrity Worship* Pada Penggemar BTS Di Kota Malang” dengan baik.

Skripsi ini untuk mengetahui Hubungan antara *psychological well being* dengan *Celebrity worship* pada penggemar BTS di kota Malang guna memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar kesarjanaan S1 Program Studi Psikologi.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih ada kekurangan baik dari segi susunan kalimat maupun tata bahasanya. Oleh karena itu, penulis menerima saran dan kritik dari pembaca agar dapat memperbaiki skripsi ini. Akhir kata, penulis berdoa agar Tuhan Yang Maha Esa membalas kebaikan seluruh pihak yang memberikan doa, semangat, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini. Apabila masih banyak kesalahan dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan maaf yang sebesar-besarnya.

Malang, 14 Agustus 2023

Viona Citra Devi

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vii
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
INTISARI .....	xvi
<i>ABSTRACT</i> .....	xvii
BAB I PENGANTAR .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan manfaat .....	6
D. Perbedaan dengan penelitian sebelumnya .....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	10
A. <i>Celebrity Worship</i> .....	10
1. Pengertian <i>Celebrity Worship</i> .....	10
2. Aspek-aspek <i>celebrity worship</i> .....	11
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi terjadinya <i>Celebrity Worship</i> .....	12
4. Dampak <i>Celebrity Worship</i> .....	12
B. <i>Psychological Well Being</i> .....	13
1. Pengertian <i>Psychological Well Being</i> .....	13
2. Aspek-aspek <i>Psychological Well Being</i> .....	14
3. Faktor-faktor <i>Psychological Well Being</i> .....	15
C. Dewasa Awal.....	16
1. Pengertian Dewasa Awal.....	16
2. Ciri-Ciri Dewasa Awal .....	16
3. Tugas Perkembangan Dewasa awal.....	17
D. Penggemar Boy group BTS .....	18

1. Pengertian Penggemar .....	18
2. Boyband BTS.....	19
E. Hubungan antara <i>psychological well being</i> dengan <i>celebrity worship</i> .....	22
F. Kerangka Konseptual .....	23
G. Hipotesis Penelitian .....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	24
A. Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel .....	24
1. Identifikasi Variabel.....	24
2. Definisi Operasional Variabel.....	24
B. Subjek Penelitian .....	25
1. Populasi.....	25
2. Sampel .....	26
3. Teknik Pengambilan Sampel.....	26
C. Cara Pengumpulan Data.....	28
D. Desain Penelitian.....	31
E. Cara Analisis Data .....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	34
A. Deskripsi Subjek Penelitian.....	34
B. Deskripsi dan Reliabilitas Data.....	35
C. Hasil.....	43
1. Uji Asumsi.....	43
a. Hasil Uji Normalitas.....	43
b. Hasil Uji Linearitas .....	44
2. Uji Hipotesis.....	45
D. Pembahasan.....	45
BAB V PENUTUP.....	49
A. Kesimpulan .....	49
B. Saran .....	49
DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN .....	57

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Skor skala <i>Psychological Well Being</i> dan <i>celebrity Worship</i> .....	28
Tabel 2. Blueprint Skala <i>Psychological Well Being</i> .....	29
Tabel 3. Blueprint skala <i>Celebrity Worship</i> .....	30
Tabel 4. Kriteria Indeks Suatu Koefisien dari Reliabilitas .....	31
Tabel 5. Gambaran Subjek Berdasarkan Usia dan Jenis Kelamin .....	34
Tabel 6. Deskripsi data subjek.....	35
Tabel 7. Rumus Skor Standar.....	35
Tabel 8. Kategorisasi <i>Psychological Well Being</i> .....	36
Tabel 9. Kategorisasi Skala <i>Celebrity Worship</i> .....	37
Tabel 10. Blueprint Valid Pada Skala <i>Psychological Well Being</i> .....	39
Tabel 11. Sebaran aitem uji coba Skala <i>Psychological Well Being</i> .....	40
Tabel 12. Blueprint Skala <i>Celebrity Worship</i> .....	41
Tabel 13. Sebaran aitem uji coba Skala <i>Celebrity Worship</i> .....	42
Tabel 14. Hasil Uji Realibilitas .....	43
Tabel 15. Hasil Uji Normalitas.....	44
Tabel 16. Hasil Uji Linieritas .....	44
Tabel 17. Hasil Uji Hipotesis .....	45

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Hasil Survey Awal.....	3
Gambar 2. Kerangka koseptual .....	23

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tryout skala <i>Psychological Well Being</i> dan <i>Celebrity Worship</i> .....	58
Lampiran 2 Validitas skala <i>Psychological Well Being</i> dan <i>Celebrity Worship</i> ...	69
Lampiran 3 Reliabilitas <i>Psychological Well Being</i> dan <i>Celebrity Worship</i> .....	74
Lampiran 4 Hasil Uji Normalitas, Uji Linearitas dan Uji Hipotesis .....	79
Lampiran 5 Tabulasi <i>Psychological Well Being</i> dan <i>Celebrity Worship</i> .....	82
Lampiran 6 Hasil Turnitin dan Daftar Riwayat Hidup .....	89

# HUBUNGAN ANTARA *PSYCHOLOGICAL WELL BEING* DENGAN *CELEBRITY WORSHIP* PADA PENGGEMAR BTS DI KOTA MALANG

Viona Citra Devi

Fakultas Psikologi Universitas Merdeka Malang

[vionacitra55@gmail.com](mailto:vionacitra55@gmail.com)

## INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *psychological well being* dengan *celebrity worship* pada penggemar BTS di kota Malang. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif. Teknik pengambilan sampel *non probability sampling* sebesar 100 responden yaitu dewasa awal penggemar BTS di kota Malang. Metode pengumpulan data skala psikologis mengacu pada skala likert. Aitem skala *psychological well being* (45 valid) dan *celebrity worship* (41 valid) dengan koefisien reliabilitas 0,930 *psychological well being* dan 0,919 *celebrity worship*. Analisis data menggunakan korelasi *product moment* melalui SPSS. Berdasarkan uji hipotesis diketahui indeks korelasi sebesar -0,736 dan nilai signifikansi 0,0000 ( $p < 0,05$ ). Hal ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan negatif antara *psychological well being* dengan *celebrity worship*, maknanya semakin tinggi tingkat *psychological well being* maka semakin rendah tingkat *celebrity worship*, apabila *celebrity worship* semakin tinggi maka tingkat *psychological well being* nya akan rendah.

Kata Kunci: *Psychological Well Being*, *Celebrity Worship*, Penggemar BTS.

***The Relationship between Psychological well Being With Celebrity  
Worship In BTS Fans In Malang City***

**Viona Citra Devi**

*Faculty of Psychology, Universitas Merdeka Malang*

[vionacitra55@gmail.com](mailto:vionacitra55@gmail.com)

**ABSTRACT**

*This research aims to determine the relationship between psychological well being and celebrity worship among BTS fans in the city of Malang. The research method used is quantitative. The sampling technique was non-probability sampling of 100 respondents, namely early adult BTS fans in the city of Malang. The psychological scale data collection method refers to the Likert scale. Psychological well being scale items (45 valid) and celebrity worship (41 valid) with a reliability coefficient of 0.930 for psychological well being and 0.919 for celebrity worship. Data analysis using product moment correlation via SPSS. Based on the hypothesis test, it is known that the correlation index is -0.736 and the significance value is 0.0000 ( $p < 0.05$ ). This shows that there is a negative relationship between psychological well being and celebrity worship, meaning that the higher the level of psychological well being, the lower the level of celebrity worship, if celebrity worship is higher, the level of psychological well being will be low.*

*Keywords: Psychological well Being, Celebrity Worship, BTS Fans.*