

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali dan Asrori. (2014). Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Arikunto, S. (2016). Metode Penelitian Kualitatif. Jakarta: Bumi Aksara
- Atkinson, dkk. (1996). Pengantar Psikologi. Cetakan ketiga. Jakarta: Erlangga.
- Azwar, Saifuddin. (2010). Metode Penelitian. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Azwar, Saifuddin. (2016). Metode Penelitian. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- B. Elizabeth, Hurlock. (2010). Psikologi Perkembangan. Jakarta: Erlangga
- Brodsky, W., Olivieri, D., & Chekaluk, E. (2018). Music genre induced driver aggression: A case of media delinquency and risk-promoting popular culture. *Music & Science*, 1, 2059204317743118.
- Bungin & Burhan. (2018). Analisa Data Penelitian Kualitatif. Jakarta: Prenada Media Group .
- Buss, A.H & Perry, M. (2012). The Aggression Questionnaire. *Journal of Personality and Social Psychology. The American Psychological Association, Inc.*
- Dayakisni, Tri & Hudaniah. (2019). Psikologi sosial. Malang: UMM Press.
- Dharmasasmitha, V., & Wideasavitri, P. N. (2017). Perbedaan Kecerdasan Emosi Antara Pendengar Musik Hardcore dengan Pendengar Musik Klasik. *Jurnal Psikologi Udayana*, 4(1), 1-8.
- Djohan. (2016). Terapi Musik “ Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: Galang Press.
- Edy, S. (2011). Manajemen Sumber Daya Manusia. Jakarta: Kencana.
- Firdaus, F. F. A. (2021). *Pengaruh kontrol diri terhadap perilaku agresif pada penggemar musik metal di Komunitas Malang Super Moshpit Skripsi*. Malang: Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Ghozali, I. (2013). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS 21 Update PLS Regresi*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Gosling, Samuel. D., Rentfrow, Peter. J., & Swann Jr. William. (2003). A Very Brief Measure of The Big-Five Personality Domains. *Journal Of Research in Personality*, 37 (2013), 504-528.
- Gunarsa, S. (2016). Psikologi perkembangan anak dan dewasa. Jakarta: Gunung Mulia.

- Gunarsa, Y. S. D., Singgih D. G. (2012). Psikologi Untuk Keluarga. Jakarta: Penerbit Libri.
- Hall, G. A. (2012). Buku Ajar Fisiologi Kedokteran. 11 th ed. Jakarta: EGC.
- Hamzah, A. (2010). *Hubungan antara Preferensi Musik dengan Risk Taking Behaviour pada Remaja Skripsi*. Jakarta: Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Hanurawan, F. (2010). Psikologi Sosial Suatu Pengantar. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Irwanto. (2012). Psikologi Umum. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Jahja, Yudrik. (2012). Psikologi Perkembangan. 2<sup>nd</sup>.ed. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Jaradala, N. V. (2017). *Hubungan Kontrol Diri dengan Perilaku Agresif Penggemar Musik Metal di Kalangan Mahasiswa Skripsi*. Malang: University of Muhammadiyah Malang
- Kadarisman, Y., & Misriati, M. (2016). *Faktor-faktor Mempengaruhi Remaja Mengikuti Komunitas Musik Metal Dunia Kami Dunia Hitam Kecamatan Bagan Sinembah Kabupaten Rokan Hilir Skripsi*. Riau: Riau University.
- Kartini Kartono. (2013). Pemimpin Dan Kepemimpinan. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Kartono, K. (2010). Hygiene Mental. Jakarta : CV. Mandar Maju
- Kartono, K. (2016). Peran Keluarga Memandu Anak. Jakarta: CV. Rajawali.
- Koeswara, E. (1988). Agresif manusia. Bandung: PT. Eresco.
- Krahe, B. (2015). Perilaku Agresif. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lozanov, G. (1979). Accelerated Learning and Individual Potential. *Prospects: Quarterly Review of Education*, 9(4), 414-25.
- Matondang, Zulkifli. (2019). Validitas dan Reliabilitas Suatu Instrumen Penelitian. *Jurnal Tabularsa PPS UNIMED*, 6(1). 87-97
- Mukhlis & Hirmaningsih. (2010). Teori-teori Psikologi Perkembangan. Pekanbaru: Psikologi Press
- Myers, D. G. (2010). Social Psychology (10<sup>th</sup>ed). New York: Mc Graw-Hill
- Nursalam. (2013). Konsep dan Penerapan Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan. Jakarta: Salemba Medika.
- Papalia, dkk. (2018). Human Development (Psikologi Perkembangan). Jakarta: Kencana Prenada Media Group

- Pardede, N., (2018). Masa Remaja. Buku Ajar: Tumbuh Kembang Anak dan Remaja. Jakarta: CV. Sagung Seto.
- Phillips, William. Brian Cogan. (2019). Encyclopedia of Heavy Metal Music. London : Greenwood Press.
- Prastika, N.D. (2015). *Perbedaan Perilaku Agresif Remaja Ditinjau Dari Tipe Kepribadian Ekstrovert Dan Introvert Skripsi*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang
- Pratama, R. K. (2021, 9 Maret). Pergerakan Musik Underground di Kota Malang. *Times Indonesia* [on-line]. Diakses pada tanggal 7 Februari 2022 dari <https://www.timesindonesia.co.id/read/news/332688/pergerakan-musik-underground-di-kota-malang>
- Rahadi, A.B. (2012). *Studi Deskriptif: Kecenderungan Perilaku Agresif Pada Musisi Heavy Metal Di Yogyakarta*. Yogyakarta: University of Santa Dharma
- Rahmawati, Adelina dan Setia Asyanti. (2017). Fenomena Perilaku Agresif pada Remaja dan Penanganan Secara Psikologis. Prosiding SEMNAS Penguatan Individu di Era Revolusi Informasi.
- Salmiati. (2015). Perilaku Agresif Dan Penanganannya (Studi Kasus Pada Siswa Smp Negeri 8 Makassar). *Jurnal Psikologi Pendidikan & Konseling Vol, 1(1)*.
- Santrock, J. W. (2003). Adolescence: perkembangan remaja. Jakarta : Erlangga
- Santrock. J. W. (2012). Adolescence: Perkembangan Remaja.(edisi keenam) Jakarta: Erlangga
- Sarwono, Sarlito W. & Eko A. Meinarno. (2019). Psikologi Sosial. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika
- Schwartz, K & Fouts, G. (2003). Music preferences, personality style and developmental issues of adolescents. *Journal of youth and adolescence*, 32 (3).
- Sears, D.O., Freedman, J.L., & Peplau, L.A. (2015). Psikologi Sosial. Jakarta: Erlangga.
- Selunawati, U. R. (2004). Hubungan antara Mendengarkan Musik Rock dengan Perilaku Agresif pada Remaja di Yogyakarta. Yogyakarta: Fakultas Psikologi Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.
- Setiawati, O. R., & Gunado, A. (2019). Perilaku Agresif pada Siswa SMP yang Bermain Game Online. *Jurnal Psikologi Malahayati, 1(1)*.
- Sugiyono. (2011). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2019). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung : Alfabeta

- Sutama. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, kualitatif, PTK, dan R&D*. Kartasura: Fairuz Media.
- Taylor, Shelley E., Letitia Anne Peplau & David O. Sears. (2019). *Psikologi Sosial Edisi Kedua Belas*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Thalib, S.B. (2010). *Psikologi Pendidikan Berbasis Analisis Empiris Aplikatif*. Jakarta: Kencana Media Group.
- Utami, T. W., & Nurhayati, F. (2019). Kecanduan internet berhubungan dengan interaksi sosial remaja. *Vol, 7*, 33-38.
- Utomo, K., & Johanna, N. (1999). Pengaruh Pemberian Musik Klasik Terhadap Perilaku Emosional Anak Usia 5–6 tahun. *Jurnal Anima, 14*(56,395-403).
- Widyastuti, Rahmawati, Purnamaningrum. (2019). *Kesehatan Reproduksi*. Yogyakarta: Fitramaya.
- Widyastuti, Y., dkk. (2019). *Kesehatan Reproduksi*. Yogyakarta: Fitrimaya.
- Widyatno, A., Atmoko, A., & Viatrie, D. I. (2018). Hubungan Tingkat Stressed, Kematangan Emosi, dengan Jenis Perilaku Koping Orang Tua ABK di Kota Malang. *Jurnal Sains Psikologi, 7*(1), 110-118.
- Yosephine, Y., Satiadarma, M. P., & Theresia, Y. (2019). Pengaruh Terapi Musik Terhadap Penurunan Perilaku Agresif Pada Remaja. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, dan Seni, 3*(2), 509-519.