

**PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN
PARIWISATA DI KAMPOENG HERITAGE KAJOETANGAN**

S K R I P S I

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Disusun Oleh

SHEKINAH BEATRICE AGATHA

NIM. 20031000043



**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MERDEKA MALANG**

2024

MOTTO

“Jadilah TUHAN sesuai kehendak- MU, bukan kehendakku.”

-Agt, Shknh Btrc-

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Pariwisata di Kampong Heritage Kajoetangan**

Disusun Oleh : Shekinah Beatrice Agatha

NIM : 20031000043


Program Studi : Administrasi Publik

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas : Universitas Merdeka Malang


Disetujui pada tanggal : 26 Juni 2024

Dosen Pembimbing I



Dr. Sukardi, M.Si
NIK. 666/FS

Dosen Pembimbing II



Dra. Hj. Umi Chayatin, M.Si
NIK.206/ FS

Menyetujui,

Dekan FISIP Unmer Malang



Hani F. Istin, S.Sos., M.AB.
NIK. 775/FS

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Shekinah Beatrice Agatha ini telah dipresentasikan di hadapan

Tim Penguji

Hari : Kamis

Tanggal : 25 Juli 2024

Tempat : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Merdeka Malang

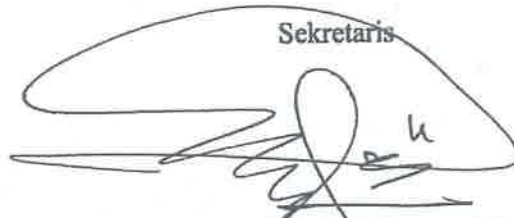
Susunan Tim Penguji

Ketua



Dra. Hj. Umi Chayatin, M.Si.
NIK. 206/FS

Sekretaris



Dr. Drs. Tommy Hariyanto, MS.
NIK. 210/FS

Anggota penguji



Ahmad Luthfi, S.Sos., M.A.P.
NIK.1131/YPTM

Mengesahkan

Dekan FISIP Unmer Malang



Dr. Yantawati Fristin, S.Sos., M.A.B.
NIK. 775/FS

PERNYATAAN ORISINILITAS NASKAH SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Shekinah Beatrice Agatha
NIM : 20031000043
Program Studi : Administrasi Publik
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Perguruan Tinggi : Universitas Merdeka Malang

Mengatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa sepanjang pengetahuan mengenai skripsi yang telah saya susun sekarang ini.

1. Masih belum pernah diajukan oleh orang lain dalam rangka memperoleh gelar akademik Sarjana Strata I
2. Tidak memiliki kesamaan dengan Karya-karya tulis ilmiah yang sudah ditulis dan diterbitkan orang lain.
3. Setiap kutipan yang bersumber dari karya orang lain pada naskah ini, selalu disebutkan sumber refrensinya dan tertulis secara resmi dalam daftar pustaka.

Atas dasar pernyataan tersebut, apabila di dalam naskah ini terbukti ada unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menyatakan karya tulis ilmiah akademik skripsi ini digugurkan dan dengan segala konsekuensi yang menyertainya termasuk pembatalan gelar akademik yang diperoleh, bahkan bersedia untuk diproses sesuai dengan dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sisdiknas pasal : 24 ayat 2 dan pasal 70) serta **Panduan pencegahan plagiasi** yang telah ditetapkan oleh lewat keputusan Dekan FISIP Unmer Malang Nomor; Kep.12.A/FISIP/UM/VII/2016 tanggal 7 juli 2016.

Malang, 13 September 2024

Yang menyatakan



Shekinah Beatrice Agatha

ABSTRAK

SHEKINAH BEATRICE AGATHA, NIM 20031000043, Prodi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Merdeka Malang yang dibimbing oleh Dosen Pembimbing I yaitu Dr. Sukardi, M.Si dan Dosen Pembimbing II yaitu Dra. Hj. Umi Chayatin, M.Si dalam skripsi yang berjudul “PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA DI KAMPOENG HERITAGE KAJOETANGAN”.

Kampoeng Heritage Kajoetangan merupakan kampung tertua di Kota Malang yang kini berhasil berubah menjadi kampung wisata budaya dan mendatangkan banyak wisatawan. Kampoeng Heritage Kajoetangan ini baru diresmikan pada tanggal 22 April 2018 namun bisa mendatangkan wisatawan hingga mencapai 1000 - 1200 orang/ minggu. Berdasarkan realitas bahwa saat ini Kota Malang sedang mengembangkan pariwisatanya yang artinya membutuhkan peran dari masyarakat khususnya masyarakat Kampoeng Heritage Kajoetangan untuk mendukung pembangunan wisata yang ada di wilayahnya.

Tujuan penelitian ini adalah: (1) Mengetahui dan menganalisis partisipasi masyarakat dalam pengembangan pariwisata di Kampoeng Heritage Kajoetangan, (2) Mengetahui dan menganalisis segala faktor yang mempengaruhi partisipasi masyarakat di Kampoeng Heritage Kajoetangan.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang berlokasi di Kampoeng Heritage Kajoetangan. Teknik pengumpulan data yang dilakukan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah menggunakan analisis data model menurut Miles, Huberman dan Saldana (2014).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan pariwisata di Kampoeng Heritage Kajoetangan dari tahun ke tahun mengalami kemajuan. Masyarakat sekitar sebagian besar telah ikut terlibat dalam pengembangan pariwisata di kampung tersebut. Hal tersebut juga berkaitan dengan faktor penghambat berupa demografis penduduk dan pengaruh dari luar (khususnya wisatawan); serta faktor pendukung berupa kesempatan bagi masyarakat, kemauan masyarakat untuk menumbuhkan minat, dan kemampuan masyarakat dalam memanfaatkan kesempatan yang ada.

Kata Kunci : Partisipasi Masyarakat, Pengembangan Pariwisata, Kampoeng Heritage Kajoetangan.

ABSTRACT

SHEKINAH BEATRICE AGATHA, NIM 20031000043, Public Administration Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Merdeka University, Malang, supervised by Supervisor I, namely Dr. Sukardi, M.Si. and Supervisor II namely Dra. Hj. Umi Chayatin, M.Si in a thesis entitled "COMMUNITY PARTICIPATION IN TOURISM DEVELOPMENT IN KAMPOENG HERITAGE KAJOETANGAN".

Kampoeng Heritage Kajoetangan is the oldest village in Malang City, which has successfully transformed into a cultural tourism village, attracting many visitors. This heritage village was officially inaugurated on April 22, 2018, and can now attract between 1,000 and 1,200 tourists per week. Given that Malang City is currently developing its tourism sector, there is a need for the community, especially the residents of Kampoeng Heritage Kajoetangan, to support the ongoing tourism development in their area.

The objectives of this research are: (1) to identify and analyze community participation in the development of tourism in Kampoeng Heritage Kajoetangan, and (2) to identify and analyze all factors influencing community participation in Kampoeng Heritage Kajoetangan.

This research uses a qualitative method conducted in Kampoeng Heritage Kajoetangan. The data collection techniques employed are observation, interviews, and documentation. The data analysis is based on the analytical model proposed by Miles, Huberman, and Saldana (2014).

The research findings indicate that the development of tourism in Kampoeng Heritage Kajoetangan has progressed year by year. The surrounding community has largely participated in the tourism development of the village. This is also related to hindering factors such as demographic characteristics of the population and external influences (especially from tourists), as well as supporting factors like opportunities for the community, their willingness to foster interest, and their ability to take advantage of existing opportunities.

Keywords: Community Participation, Tourism Development, Kampoeng Heritage Kajoetangan

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya dedikasikan kepada :

Papa, Mama, dan Abang tercinta yang selalu memberi dukungan, doa, kasih sayang, dan pengorbanan yang tiada hentinya.

Serta untuk diri saya sendiri.

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa sebab karena tangan kasihnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Pariwisata di Kampung Heritage Kajoetangan” guna memenuhi syarat tugas akhir pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Merdeka Malang untuk mendapatkan gelar sarjana Administrasi Publik. Dalam penyusunan skripsi ini tentutidak terlepas dari bantuan yang diberikan oleh berbagai pihak, mulai pada saat pengajuan judul, proses penyusunan proposal, pelaksanaan pada saat penelitian sampai pada penulisan skripsi ini. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Prihat Assih S.E., M.Si. A.K., CSRS selaku Rektor Universitas Merdeka Malang
2. Ibu Dr. Yuntawati Fristin, S.Sos., M.AB selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Merdeka Malang.
3. Bapak Chandra Dinata. S.Sos. MPA selaku Kaprodi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Bapak Dr. Sukardi, M. Si selaku Dosen Pembimbing I yang selalu sabar dan meluangkan waktu ditengah kesibukannya, terima kasih atas ilmu, bimbingan, arahan serta masukan yang diberikan dalam penulisan skripsi.

5. Ibu Dra. Hj. Umi Chayatin, M. Si selaku Dosen Pembimbing II yang selalu sabar dan meluangkan waktu ditengah kesibukannya, terima kasih atas ilmu, bimbingan, arahan serta masukan yang diberikan dalam penulisan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Staf dan Karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah membantu penulis dalam mengurus surat-surat.
8. Bapak Rudi Harris selaku perwakilan dari Pokdarwis dan seluruh ketua RW di Kampung Heritage Kajoetangan yang telah memberikan ijin untuk penelitian saya serta memberikan informasi mengenai data untuk penulisan skripsi saya.
9. Kedua orang tua tersayang, Ibu Rosiana Hannaria dan Bapak Lukas Sampe orang paling berharga yang penulis miliki dan selalu memberikan kebahagiaan untuk saya. Terimakasih untuk semua doa, pengorbanan, perhatian, materi dan nasehat yang menjadi motivasi terbesar penulis menyelesaikan skripsi. Serta untuk Abang saya Bezaleel Matthew Christopher.
10. Teman-teman Administrasi Publik Angkatan 2020 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat karunia dan rahmatNya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA DI KAMPOENG HERITAGE KAJOETANGAN**. Adapun maksud dan tujuan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat untuk mengikuti sidang skripsi, Jurusan S1 Administrasi Publik Universitas Merdeka Malang

Penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih serta apresiasi yang sangat tulus kepada pihak-pihak yang telah terlibat dalam pembuatan skripsi serta memberi saran-saran yang membantu penulis. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan yang ada didalamnya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan, kritik dan juga saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap karya ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Malang, 13 September 2024

Shekinah Beatrice Agatha

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

MOTTO	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYAATAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan masalah.....	5
C. Tujuan penelitian.....	5
D. Manfaat penelitian.....	5
BAB II KERANGKA DASAR TEORI	7
A. Partisipasi Masyarakat	7
1. Definisi Partisipasi Masyarakat	7
2. Teori Partisipasi Masyarakat.....	8
B. Pengembangan Pariwisata.....	9
C. Faktor - Faktor yang Mempengaruhi Partisipasi Masyarakat	10

BAB III METODE PENELITIAN	13
A. Jenis Penelitian.....	13
B. Fokus Penelitian	13
C. Sumber Informasi.....	14
D. Jenis Data	16
E. Teknik Pengumpulan Data.....	17
F. Analisis Penelitian.....	19
G. Lokasi penelitian	21
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	23
A. Gambaran Umum Obyek Wisata	23
B. Penyajian Data	34
C. Pembahasan Hasil Penelitian	64
BAB V PENUTUP	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	87

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data Penduduk Kampoeng Heritage Kajoetangan	25
Tabel 2 Jumlah Kunjungan Wisatawan Kampoeng Herlage Kajoetangan	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Model Analisis.....	19
Gambar 2. Potret Sebagian Rumah - Rumah Tua Kawasan Kampoeng Kajoetangan	27
Gambar 3. Tangga Seribu, Makam Mbah Hunggo, Rumah Galeri Antik, Rumah Griya.....	28
Gambar 4. Perkembangan Bentuk Alun - Alun Kota Malang.	30
Gambar 5. Peta Zona Kampoeng Heritage Kajoetangan	31
Gambar 6. Rapat Program Kotaku BKM Kampoeng Heritage Kajoetangan	36
Gambar 7. Membuat Batik Sebagai Oleh – Oleh.....	37
Gambar 8. Kafe di Area Koridor Kajoetangan	39
Gambar 9. Pengecatan Tembok oleh warga Kampoeng Heritage Kajoetangan.....	42
Gambar 10. Kerja Bakti Bapak - Bapak di Spot Wisata	44
Gambar 11. Spot Foto Kanal Kajoetangan	45
Gambar 12. Rumah Warga yang Diubah Menjadi Kedai (UMKM)	47
Gambar 13. Warga Memakai Batik Hasil Produk Lokal Kajoetangan	50
Gambar 14. Warga dibantu TNI Bergotong Royong di RW 2.....	50
Gambar 15. Pasar Krempyeng Kampoeng Heritage Kajoetangan	53
Gambar 16. UMKM Sarapan Pagi di RW 9	54
Gambar 17. Rumah Warga diubah menjadi spot foto.....	55
Gambar 18. Warga RW 9 dan RW 10 Mendaur Ulang Sampah Kemasan	56
Gambar 19. Hasil Daur Ulang Sampah	57
Gambar 20. Warung Ibu Sri (Pelaku UMKM)	58
Gambar 21. Gotong Royong Membuat Tempat Loket Tiket Masuk.....	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penunjukan Dosen Pembimbing Skripsi	87
Lampiran 2 Berita Acara Dosen Pembimbing 1	88
Lampiran 3 Berita Acara Dosen Pembimbing 2	90
Lampiran 4 Dokumentasi Dengan Informan	92
Lampiran 5 Hasil Turnitin	95

DAFTAR RIWAYAR HIDUP



Shekinah Beatrice Agatha, anak kedua dari dua bersaudara dari pasangan Bapak Lukas Sampe dan Ibu Rosiana Hannaria. Lahir pada tanggal 8 Agustus 2001 di Kota Berau. Saat ini penulis tinggal di Kelurahan Pijanau, Kecamatan Sambaliung, Kabupaten Berau, Provinsi Kalimantan Timur.

Penulis pernah menempuh pendidikan formal di TK Cikini Kertas Nusantara pada 2007-2008, SD Cikini Kiani Kertas Nusantara tahun 2008-2014, SMP Negeri 09 Berau tahun 2014-2017, SMA Negeri 1 Berau tahun 2017-2020, dan melanjutkan pendidikan di Universitas Merdeka Malang, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik S1 Administrasi Publik pada tahun 2020-2024. Pada saat menempuh pendidikan, mengikuti kegiatan wajib kampus yaitu Praktik Kerja Magang yang dilaksanakan di Kantor DPRD Kabupaten Berau pada tahun 2022.

Akhir kata, penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar - besarnya atas terealisasinya skripsi yang berjudul "PARTISIPASI MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA DI KAMPOENG HERITAGE KAJOETANGAN". Sejatinya kesempurnaan hanya milik Sang Maha Pencipta, maka penulis sangat mengharapkan kritik dan saran mengenai skripsi ini, yang dapat disampaikan kepada penulis melalui alamat email shekinahagatha88@gmail.com .