

Desain UI/UX SIAKAD dengan Metode Design Thinking pada Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng

by Devita Putri

Submission date: 21-Feb-2025 07:21AM (UTC+0700)

Submission ID: 2569608730

File name: Devita_Maulina_Putri_Madre_Volenta_Adil.pdf (689.97K)

Word count: 2926

Character count: 17950

Desain UI/UX SIAKAD dengan Metode Design Thinking pada Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng

Devita Maulina Putri^{1*}, Madre Volenta Adil²

^{1,2}Sistem Informasi, Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Merdeka Malang, Indonesia

Informasi Artikel

Diterima: 30-11-2023
Direvisi: 29-12-2023
Diterbitkan: 30-12-2023

Kata Kunci

Desain Thinking; SIAM; User Interface; User Experience

*Email Korespondensi:

devita.maulina@unmer.ac.id

Abstrak

SIAM adalah aplikasi sistem informasi akademik berbasis web pada Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng dengan tujuan memberikan informasi seputar akademik kepada mahasiswa. Saat ini SIAM memiliki permasalahan terkait jumlah pengunjung yang menurun. Hal ini dikarenakan tampilan dari SIAM ini kurang menarik dan kurang responsif pada tampilan mobile web. Sehingga tujuan perancangan dari sistem informasi ini agar dapat memberikan pelayanan dalam bentuk tampilan yang menarik agar pengguna sering mengakses. Pemecahan masalah dilakukan dengan merancang *user interface/user experience* yang dikhususkan untuk perangkat mobile dengan menggunakan metode *Design Thinking*. Pengujian dilakukan ke 28 mahasiswa pada Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng dengan *usability testing* menggunakan metode *System Usability Scale*. Hasil pengujian didapatkan bahwa *prototype* yang dirancang mendapatkan kategori sangat baik (*Acceptable*) yang artinya sistem dapat diterima dengan sangat baik dari segi *user interface/ user experience* sehingga *prototype* dapat mudah digunakan pertama kali pada tampilan *mobile*.

Abstract

SIAM is a web-based academic information system application at Santu Paulus Ruteng Catholic University of Indonesia with the aim of providing academic-based information to students. Currently, SIAM has a problem with the declining number of visitors. This is because the view from SIAM is less attractive and less responsive to the mobile display of the web. So the purpose of the design of this information system to be able to provide services and a form of appearance that is attractive so that it is often accessed. Troubleshooting is done by designing a dedicated *user interface/user experience* for mobile devices using the *Design Thinking* method. The test was carried out to 28 students at the Catholic University of Indonesia Santu Paulus Ruteng with *usability testing* using the *System Usability Scale* method. The test results were obtained that the *prototype* designed received a very good category (*Acceptable*) which means that the system can be accepted very well in terms of *user interface/ user experience* so that *prototypes* can be easily used first on a *mobile display*.

1. Pendahuluan

Kemajuan pesat ilmu pengetahuan dan teknologi telah membawa umat manusia memasuki era informasi (Rahmawati, 2021). Informasi merupakan kebutuhan yang sangat penting bagi setiap orang. Di bidang akademik, sistem informasi semakin meluas di universitas-universitas. Fungsi utama sistem informasi akademik adalah untuk memudahkan akses dan akses informasi akademik bagi penggunaannya (Saputra, 2019). Website menjadi media publikasi yang memperkenalkan dan mempromosikan sekolah sehingga masyarakat dapat mengetahui segala informasi terkait sekolah, sehingga meningkatkan potensinya sebagai media informasi pemerintah (Sholikhat, 2019).

Universitas Katolik Indonesia merupakan salah satu perguruan tinggi swasta yang telah mengimplementasikan teknologi informasi di Pulau Flores, Nusa Tenggara Timur. Salah satu layanan teknologi informasi yang tersedia di perguruan tinggi adalah Sistem Informasi Akademik Mahasiswa atau biasa dikenal dengan SIAM. Berdasarkan peninjauan website <https://www.similarweb.com> diketahui trafik website SIAM mencapai 5.843 pengunjung dalam 4 bulan terakhir yakni Juni hingga September 2022. Tingkat kehadiran menurun dari 9,35% di bulan Juli menjadi 9,28%. Jumlah pengunjung semakin menurun sebesar 32,18% pada bulan Agustus dan 7,20% pada bulan September. Tingginya kehadiran pada bulan Agustus diketahui disebabkan adanya pengawasan mahasiswa menggunakan SIAM untuk melihat informasi Kartu Rencana Studi (KRS) yang telah disetujui. Namun, pada bulan-bulan berikutnya, kami melihat penurunan jumlah pengunjung terjadwal. Hal ini disebabkan oleh menurunnya penggunaan aplikasi SIAM oleh pelajar sehari-hari. Observasi awal dari wawancara dengan beberapa mahasiswa pengguna aktif SIAM menunjukkan bahwa mereka masih kesulitan dalam mengoperasikan SIAM. Aplikasi SIAM ini kurang efektif dan efisien karena terdapat beberapa tombol dan menu yang tidak dapat dipahami oleh siswa. Oleh karena itu, fungsi informasi program studi mahasiswa belum dilengkapi dengan grafik kemajuan belajar mahasiswa (IPK, IPS, SKS) setiap semester. Belum ada informasi mengenai materi, tugas, dan diskusi yang dapat diakses oleh mahasiswa melalui platform lain.

Selain tidak bisa berinteraksi dengan pengguna secara maksimal dengan fitur-fitur yang ada, siswa lain mengatakan tampilannya kurang responsif dan kurang menarik. Skema warna atau konsep warna untuk aplikasi SIAM masih menggunakan warna dasar dan masih kurang terlihat cantik. Frame mana yang aktif tidak terlihat jelas, serta layout masih terlihat datar. Selain itu tidak ada tampilan awal atau splash saat pertama kali membuka aplikasi SIAM sehingga tampilannya kurang menarik dan mengakibatkan kurang percaya diri dalam menggunakan SIAM.

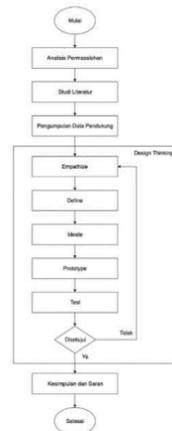
Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode design thinking terapan. Metodologi design thinking merupakan pendekatan yang berpusat pada manusia dalam memecahkan masalah dan menghadirkan inovasi baru dalam bentuk desain produk (Maniek 2021). Dengan memanfaatkan metode design thought diharapkan kebutuhan penggunaan dapat terpenuhi dan permasalahan pengguna pada saat menggunakan aplikasi dapat teratasi (Susanti, 2019).

Antarmuka pengguna (UI) dan pengalaman pengguna (UX) merupakan dua komponen penting dalam proses desain produk yang tidak dapat dipisahkan. UI adalah tampilan program ketika dijalankan (Syafwandi & Ahdi, 2018), dan UX adalah apa yang dirasakan pengguna saat menjalankan program. Sedangkan dengan memanfaatkan Perancangan dan UI/UX menggunakan metode Design Thinking dapat menyelesaikan permasalahan pengguna. Metode berpikir desain mencakup proses "empati", "definisi", "ide", "prototipe", dan "tes". Berdasarkan latar belakang di atas, tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan UI/UX siswa informasi akademis adalah membuat desain prototipe berbasis aplikasi seluler di Universitas Katolik Santu Paulus Ruteng.

2. Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan cara ilmiah agar mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu (Wardana, 2022). Metode penelitian yang digunakan dalam proses perancangan desain UI/UX pada Sistem

Informasi Akademik Mahasiswa (SIAM) dengan metode Design Thinking pada Universitas Katolik Santo Paulus Ruteng yaitu terlihat pada 1.



Gambar 1. Metodologi Penelitian

2.1 Tahap Awal

2.1.1 Analisis Permasalahan

Proses dalam pengumpulan masalah ini dilakukan dengan cara wawancara ke 5 Mahasiswa pengguna aplikasi SIAM pada Universitas Katolik Indonesia Santo Paulus Ruteng untuk mengidentifikasi permasalahan serta kendala yang dihadapi dari sisi pengguna.

2.1.2 Studi Literatur

Studi literatur dilakukan dengan mencari informasi dari berbagai literatur yang berhubungan dengan proses perancangan desain UI/UX menggunakan metode design thinking

2.1.3 Pengumpulan Data Pendukung

Pengumpulan data pendukung dengan cara melakukan observasi objek yang diteliti dan melakukan wawancara kepada pihak UPT Komputer.

2.2 Tahap Pengembangan

2.2.1 Empathize

Tahap ini merupakan tahap untuk memahami secara langsung masalah yang dihadapi oleh pengguna.

2.2.2 Define

Pada tahap ini mendefinisikan permasalahan apa yang dibutuhkan pengguna dengan mengumpulkan informasi yang sudah diperoleh dari tahap empathize.

2.2.3 Ideate

Pada tahapan ini mencari segala macam solusi yang dapat memecahkan permasalahan dari tahap sebelumnya.

2.2.4 Prototype

Pada tahap ini bertujuan untuk memvalidasi bahwasannya ide yang di dapat menyelesaikan masalah dari pengguna.

2.2.5 Test

Pada tahap ini merupakan tahap terakhir dari metode design thinking yang mana melakukan uji coba dari ide dan rancangan dari tahap sebelumnya

Gambaran umum pada penelitian ini berupa Use case diatas terdapat 2 aktor yaitu mahasiswa dan admin dimana mahasiswa dapat mengakses beberapa fitur, seperti registrasi KRS, KRS, KHS, Jadwal Kuliah, Kemajuan Belajar, Absensi, Biodata, KKN, skripsi dan transkrip nilai. Sedangkan admin dapat mengakses semua fitur dalam SIAM yang meliputi data Mata Kuliah dan Data Mahasiswa.



Gambar 2. Use Case Diagram

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh mahasiswa aktif Universitas Katolik Santo Paulus Ruteng angkatan 2019-2022 yang menggunakan aplikasi SIAM. Sedangkan dalam perhitungan responden dalam penelitian ini menggunakan metode sampling kuota yang merupakan salah satu dari Non Probability Sampling dan diambil sebanyak 36 responden. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan beberapa Teknik pengumpulan data yakni, observasi, kuesioner, wawancara, dan studi Pustaka. Adapun Teknik analisa data untuk olah data kuesioner menggunakan software Ms. Exel 2013 lalu mentransformasukan jawaban responden pada metode SUS dengan menggunakan 5 skala likert. Setelah itu menghitung data Kuesioner lalu dipresentasikan dengan melakukan pengelompokkan jawaban dari responden yang menjawab respon positif dan respon negative. Pada tahap perhitungan skor SUS ini melakukan perhitungan dari jawaban responden terhadap pertanyaan, mulai dari responden 1 sampai responden 36, selanjutnya di rata-ratakan skor SUSnya. Metode penelitian menjelaskan rancangan kegiatan, ruang lingkup atau objek, bahan dan alat utama, tempat, teknik pengumpulan data, definisi operasional variabel penelitian, dan teknik analisis.

3. Hasil dan Pembahasan

3.1 Implementasi Design Thinking

3.1.1 Empathize

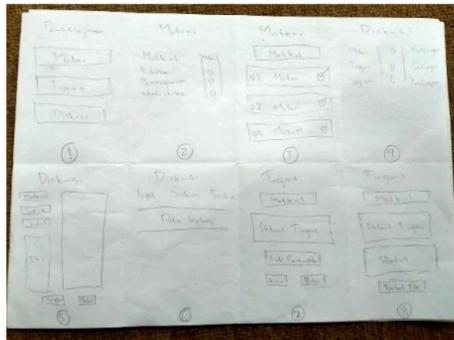
Setelah melakukan observasi dan penyebaran kuesioner terdapat berbagai permasalahan yang dialami oleh pengguna aplikasi SIAM saat ini terutama apabila diakses melalui smartphone. Untuk tampilan penyajian informasi pada aplikasi SIAM saat ini masih kurang baik terutama apabila diakses melalui smartphone sehingga membuat beberapa pengguna kebingungan dalam memahami informasi yang diberikan. Selain itu pada aplikasi SIAM saat ini masih terdapat beberapa fitur penting yang belum ada. Dari hasil kuesioner tersebut dapat dijadikan acuan untuk proses perancangan prototype pada penelitian ini.

3.1.2 Define

Pada tahap ini mendefinisikan permasalahan apa yang dibutuhkan pengguna dengan mengumpulkan informasi yang sudah diperoleh dari tahap empathize. Berikut adalah hasil yang didapat : Menghasilkan *prototype* aplikasi SIAM yang dirancang khusus untuk tampilan mobile, Pengguna dapat lebih mudah menggunakan aplikasi SIAM menggunakan smartphone karena user experience pada prototype yang dikhususkan untuk tampilan *mobile*. Tampilan *interface* aplikasi SIAM menjadi lebih menarik dan sesuai dengan tampilan mobile sehingga memudahkan pengguna dalam memahami informasi yang disajikan oleh aplikasi SIAM dengan baik, Pengguna dapat melihat kemajuan belajar tiap semester, Pengguna dapat mengakses fitur tugas, materi dan diskusi, dengan adanya fitur tersebut mahasiswa tidak perlu mengaksesnya melalui website lain, Pengguna dapat melihat informasi penting seperti jadwal perkuliahan serta informasi penting lainnya ketika pertama kali membuka aplikasi SIAM, Pengguna dapat mengetahui informasi seperti pengumuman penting dan pengingat jadwal pembayaran UPP dengan adanya fitur notifikasi dan reminder pembayaran serta lebih mudah melihat informasi KHS dibandingkan setelah perbaikan pada menu KHS.

3.1.3 Ideate

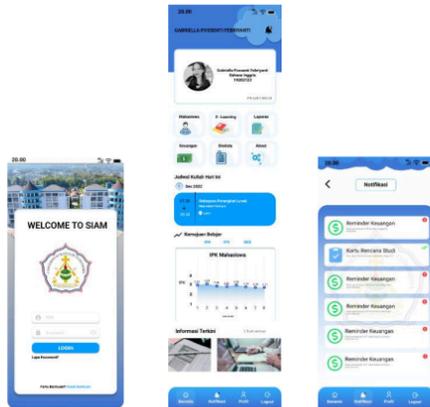
Pada tahap ini yang dilakukan adalah pengumpulan ide dengan metode Crazy 8. Crazy 8 adalah metode inovasi brainstorming dengan menggunakan metode kertas yang dilipat sebanyak 8 kali yang dapat menuangkan ide-ide digambarkan didalam kertas tersebut.



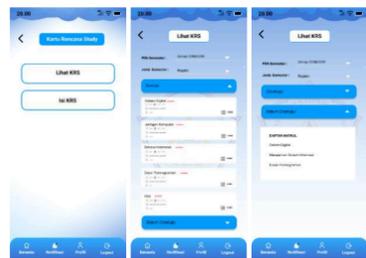
Gambar 3. Contoh Wireframe crazy 8 Halaman Pembelajaran

3.1.4 Prototype

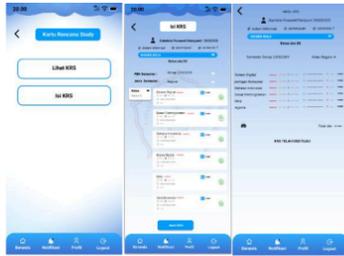
Pada tahap ini bertujuan untuk memvalidasi bahwasannya ide yang di dapat menyelesaikan masalah dari pengguna. Berikut merupakan hasil dari perancangan desain *prototype* aplikasi Sistem Informasi Akademik menggunakan aplikasi Figma.



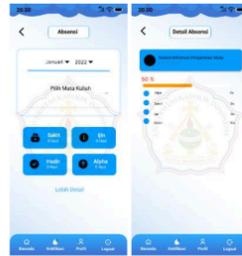
Gambar 4. Halaman Login, Dashboard dan Notifikasi



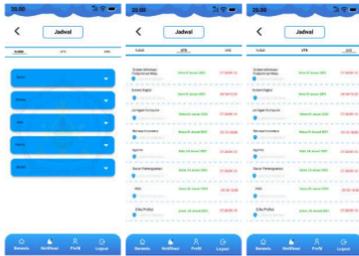
Gambar 5. Halaman Lihat Kartu Rencana Studi



21
Gambar 6. Halaman Isi (KRS)



Gambar 7. Halaman Absensi



Gambar 8. Halaman Jadwal Kuliah



Gambar 9. Halaman Materi



19
Gambar 10. Halaman Diskusi



Gambar 11. Halaman Tugas



Gambar 12. Halaman Biodata



Gambar 13. Halaman About

3.1.5 Test

Pada tahap ini dilakukan uji coba dari ide dan rancangan dari tahap sebelumnya dengan menggunakan digital *prototype* yang terdapat pada Aplikasi Figma. Pengujian test dilakukan dengan cara memberikan kuesioner dalam bentuk *google form* dengan pertanyaan *usability* dengan metode *System Usability Scale (SUS)*. Kuesioner SUS ini terdiri atas 10 (sepuluh) butir pernyataan yang memberikan pandangan secara menyeluruh dan menilainya secara subjektif dari segi *usability*. Pada tahap ini penulis memberikan kuesioner kepada 36 responden untuk mendapatkan *feedback* dari rancangan yang telah dibuat.

Tabel 1. Instrumen Pernyataan SUS

NO	PERNYATAAN	Skala				
		1	2	3	4	5
1.	Saya berpendapat, bahwa saya akan lebih sering menggunakan aplikasi ini	14				
2.	Saya menemukan bahwa aplikasi ini seharusnya tidak dibuat serumit ini	2				
3.	Saya beranggapan bahwa aplikasi ini mudah untuk digunakan					
4.	Saya berpendapat bahwa saya akan memerlukan bantuan dalam menggunakan aplikasi ini					
5.	Saya menemukan berbagai fungsi dalam aplikasi ini yang terintegrasi dengan baik					
6.	Saya menemukan banyak hal yang tidak konsisten dalam aplikasi ini					
7.	Saya membayangkan bahwa kebanyakan orang dapat belajar dengan mudah dalam menggunakan aplikasi ini					
8.	Saya beranggapan bahwa aplikasi ini sangat sulit untuk digunakan	2				
9.	Saya sangat percaya diri dalam menggunakan aplikasi ini					
10.	Saya perlu belajar banyak hal sebelum dapat menggunakan aplikasi ini					

Menurut Brooke (2022) pada tabel 1 menunjukkan 10 item pernyataan dari kuesioner SUS. Pada SUS setiap pernyataan kuesioner menggunakan 5 point skala likert dimana responden diharuskan mengisi 10 item pernyataan SUS untuk memberikan penilaian yang bersifat subjektif dari beberapa pilihan berikut :

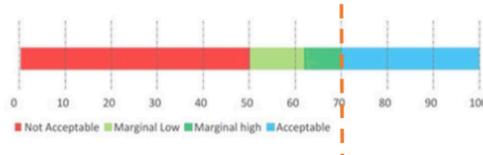
- Sangat Tidak Setuju (STS) = 1

©2023 J-Intech. Published by LPPM STIKI Malang

This is an open access article under the CC BY SA license. (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)
390

- Tidak Setuju (TS) = 2
- Ragu-ragu (RG) = 3
- Setuju (S) = 4
- Sangat Setuju (SS) = 5

Kuesioner yang telah disusun dalam format google form dibagikan kepada 36 responden mahasiswa aktif Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng. Pada tahap perhitungan skor SUS ini melakukan perhitungan dari jawaban responden terhadap pertanyaan, mulai dari responden 1 sampai responden 36, selanjutnya di rata-ratakan skor SUSnya.



Gambar 14. 80 Nilai acceptability atau tingkat penerimaan pengguna berdasarkan Skor SUS aplikasi SIAM

Dari 36 mahasiswa yang terlibat dalam penelitian, didapatkan Nilai Rata-rata skor SUS sebesar 83 dan masuk kategori sangat baik (Acceptable) yang artinya sistem dapat diterima dengan sangat baik

4. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari perancangan desain user interface/user experience Sistem Informasi Akademik Mahasiswa (SIAM) dengan metode Design Thinking pada Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng yang telah dilakukan dalam penelitian ini menghasilkan rancangan prototype yang terdiri dari:

Skema warna yang digunakan didominasi oleh warna biru dengan kode heksa ##009DFF sebagai warna dasar agar memberi kesan tampilan yang menarik dan tidak kaku dalam memberikan informasi seputra akademik, Font Roboto karena font yang cukup populer pada tampilan mobile dan mudah diterapkan diberbagai elemen pada prototype sehingga terlihat jelas untuk dibaca. Layout pada prototype yang konsisten dan disesuaikan dengan tampilan mobile sehingga dapat menampilkan informasi akademik yang dibutuhkan oleh pengguna dengan baik. Hasil dari pengujian menggunakan usability dengan metode SUS dengan jumlah responden 36 mahasiswa, didapatkan nilai rata rata skor SUS yaitu 83 dari 100. Dengan hasil nilai rata rata skor SUS sebesar 83, nilai tersebut masuk kedalam kategori acceptable, hal ini menunjukkan bahwa sistem dapat diterima dengan sangat baik. Dengan menggunakan metode Design Thinking dapat menjawab segala permasalahan yang dialami oleh pengguna dengan menghasilkan desain user interface/user experience yang sesuai dengan keinginan dan harapan dari pengguna. Metode Design Thinking dapat memaksimalkan proses perancangan desain antar muka Aplikasi SIAM karena menggunakan sudut pandang pengguna aplikasi. Metode ini juga membuat aplikasi SIAM menjadi lebih user friendly. Sehingga hasil desain lebih tepat dan dapat langsung diberikan kepada frontend developer untuk diaplikasi ke program.

Peneliti memberikan saran berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, sebagai berikut: Untuk penelitian selanjutnya dapat mengembangkan rancangan prototype untuk versi web desktop dengan tampilan yang bisa menyesuaikan dengan semua ukuran device menggunakan metode UI/UX yang lain sehingga dapat menghasilkan rancangan prototype yang lebih bagus lagi kedepannya

5. Referensi

E. Rahmawati and N. Ningsih, "Perancangan Desain UI/UX untuk Aplikasi Sewa Sawah Online Di Desa Tanjungsari Kabupaten Jember Menggunakan Metode User Centered Design (UCD)," Spirit, vol. 13, no. 1, pp. 17-27, 2021, doi: 10.53567/spirit.v13i1.196.

©2023 J-Intech. Published by LPPM STIKI Malang

This is an open access article under the CC BY SA license. (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

Saputra, Andreas B, Putri. Devita Maulina, "Sistem Informasi Perpustakaan Sekolah di SMPK ST Ignatius Loyola Labuan Bajo," SENASIF (Seminar Nasional Sistem Informasi), vol. 3, pp. 2094-2099, 2019.

Sholikhat, Iis, Rosyadi. Hudan Eka, Putri. Devita Maulina, "Rancang Bangun Website yang Berorientasi Video Sebagai Sarana Media Informasi Di SMK YP 17-2 Malang," ILKOMNIKA (Journal of Computer Science and Applied Informatics), vol. 1, no. 1, pp. 15-23, 2019, doi: <https://doi.org/10.28926/ilkonnika.v1i1.12>.

A. Maniek, A. Triayudi, and A. Rubhasy, "Penerapan Metode Design Thinking Dalam Rancang Aplikasi Penanganan Laporan Pencurian Barang Berharga Di Polsek Sukmajaya," JIPI (Jurnal Ilm. Penelit. dan Pembelajaran Inform., vol. 6, no. 2, pp. 267-276, 2021, doi: [10.29100/jipi.v6i2.2026](https://doi.org/10.29100/jipi.v6i2.2026).

E. Susanti, E. Fatkhayah, and E. Efendi, "Pengembangan Ui/Ux Pada Aplikasi M-Voting Menggunakan Metode Design Thinking," Simp. Nas. RAPI XVIII, pp. 364-370, 2019.

A. Naser, Syafwandi, and S. Ahdi, "Perancangan User Interface Dan User Experience Halaman Website Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Negeri Padang," DEKAVE J. Desain Komun. Vis., vol. 8, no. 1, pp. i-23, 2018, [Online]. Available: <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/dkv/article/view/100136>

Wardana, Fadhilah Candra. (2022). "Perancangan Ulang UI & UX Menggunakan Metode Design Thinking Pada Aplikasi Siakadu Mahasiswa Berbasis Mobile". JEISBI Vol. 03 No.04

Leedy, P. D., & Ormrod, J. E. (2014). *Practical Research: Planning and Design*. Pearson.

J. Brooke, "SUS: A 'Quick and Dirty' Usability Scale," *Usability Eval. Ind.*, pp. 207-212, 2020, doi: [10.1201/9781498710411-35](https://doi.org/10.1201/9781498710411-35).

Desain UI/UX SIAKAD dengan Metode Design Thinking pada Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng

ORIGINALITY REPORT

19% SIMILARITY INDEX	17% INTERNET SOURCES	11% PUBLICATIONS	6% STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	----------------------------	-----------------------------

PRIMARY SOURCES

1	repository.unej.ac.id Internet Source	1%
2	journal.unpar.ac.id Internet Source	1%
3	jurusan.tik.pnj.ac.id Internet Source	1%
4	Submitted to Padjadjaran University Student Paper	1%
5	repo.undiksha.ac.id Internet Source	1%
6	journal.unnes.ac.id Internet Source	1%
7	ojs.unm.ac.id Internet Source	1%
8	jim.teknokrat.ac.id Internet Source	1%
9	jurnal.polsri.ac.id Internet Source	1%
10	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1%
11	www.researchgate.net Internet Source	1%
12	journal.uii.ac.id Internet Source	<1%

13	jurnal.unai.edu Internet Source	<1 %
14	download.garuda.kemdikbud.go.id Internet Source	<1 %
15	eproceedings.umpwr.ac.id Internet Source	<1 %
16	journal.nurulfikri.ac.id Internet Source	<1 %
17	repository.unika.ac.id Internet Source	<1 %
18	unikastpaulus.ac.id Internet Source	<1 %
19	Mamok Andri Senubekti, Geovanny Lea Dajoreyta, Novita Anggraini. "Pembuatan Desain UI/UX dengan Metode Prototyping pada Aplikasi Layanan Pengadilan Negeri Bale Bandung menggunakan Figma", Jurnal Informatika Terpadu, 2024 Publication	<1 %
20	journal.binadarma.ac.id Internet Source	<1 %
21	Muhamad Alda, Desi Ardila, Mutiara Sakinah. "Rancang bangun aplikasi jasa setrika berbasis android", INFOTECH : Jurnal Informatika & Teknologi, 2024 Publication	<1 %
22	Muhammad Naufal Ashiddiq. "PERANCANGAN UI/UX LEARNING MANAGEMENT SYSTEM (LMS) APLIKASI MOBILE EDU-LEARN MENGGUNAKAN METODE DESIGN THINKING", Jurnal Informatika dan Teknik Elektro Terapan, 2024 Publication	<1 %

23	akreditasi.net Internet Source	<1 %
24	digilib.uinsgd.ac.id Internet Source	<1 %
25	ejurnal.seminar-id.com Internet Source	<1 %
26	ejurnal.ubharajaya.ac.id Internet Source	<1 %
27	eprintslib.ummgl.ac.id Internet Source	<1 %
28	kc.umn.ac.id Internet Source	<1 %
29	ojs.unikom.ac.id Internet Source	<1 %
30	repository.nurulfikri.ac.id Internet Source	<1 %
31	www.seminar.unmer.ac.id Internet Source	<1 %
32	Anatasya Lingkanwene Ering, Yessica Nataliani. "Penerapan Metode Design Thinking Pada Perancangan UI/UX Website Gereja di Gereja GMIM Nimahesaan Pinaras", Jurnal Indonesia : Manajemen Informatika dan Komunikasi, 2024 Publication	<1 %
33	Bagus Saputro, T. Arie Setiawan Prasida, Birmanti Setia Utami. "Perancangan UI/UX Pada Rebranding Website Line Wisata Karimunjava Sebagai Media Informasi Pariwisata Kepulauan Karimunjava", INTECOMS: Journal of Information Technology and Computer Science, 2024 Publication	<1 %

34 Muhammad Novid Romadhoni, Teduh Dirgahayu. "Evaluasi dan Redesain UI/UX pada Aplikasi Web Young on Top", Jurnal Indonesia : Manajemen Informatika dan Komunikasi, 2024
Publication <1%

35 conferences.unusa.ac.id
Internet Source <1%

36 de.scribd.com
Internet Source <1%

37 fr.scribd.com
Internet Source <1%

38 mafiadoc.com
Internet Source <1%

39 Desti Mualfah, Iqbal Rajif. "Analisis dan perancangan user interface dan user experience untuk sistem asuransi karyawan berbasis web menggunakan metode design thinking", Jurnal CoSciTech (Computer Science and Information Technology), 2024
Publication <1%

40 Miftakhul Hudha, Kholid Haryono. "Perancangan Desain UI/UX Website E-Learning Berbasis Learning Management System dengan Metode Design Thinking", Jurnal Indonesia : Manajemen Informatika dan Komunikasi, 2025
Publication <1%

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography On