

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang

Malang merupakan sebuah kawasan yang terletak di provinsi Jawa Timur yang merupakan kota terbesar kedua setelah Surabaya, dengan jumlah penduduk sebanyak 843,810 jiwa pada tahun 2020 menurut Badan Statistik Kota Malang. Dengan jumlah penduduk yang besar ini, pemerintah daerah sekitar banyak melakukan pembangunan dan perkembangan kota. Salah satu pembangunan yang sedang berjalan adalah pembangunan Malang Creative Center (MCC), yang mana bertujuan untuk meningkatkan berbagai bentuk industry creative di Kota Malang dan hal ini juga diharapkan dapat menguntungkan bagi pelaku usaha mikro kecil menengah (UMKM).

Menurut Tamin (2000) pembangunan kawasan pusat perkotaan, kawasan superblok ,dan beberapa pusat kegiatan lain yang banyak dilakukan saat ini pasti berdampak langsung terhadap pergerakan lalu lintas pada sistem jaringan jalan yang ada disekitar jalan tersebut. Sesuai Peraturan menteri perhubungan Republik Indonesia Nomor 75 tahun 2015 dan Peraturan Daerah Kota Malang nomor 4 tahun 2011 pembangunan kawasan baru yang diperkirakan akan menimbulkan dampak terhadap lalu lintas di sekitar kawasan yang sesuai dengan kriteria yang ditetapkan ,maka wajib melakukan analisa dampak lalu lintas (andalalin). Berdasarkan Undang-Undang No.7 tahun 2010, analisis dampak lalu lintas (andalalin) adalah suatu hasil kajian yang menilai tentang efek-efek yang ditimbulkan lalulintas yang dibangkitkan oleh suatu kegiatan dan/ atau pengembangan kawasan baru pada suatu ruas jalan terhadap jaringan transportasi lainnya.

Pembangunan Malang Creativ Center (MCC) akan menimbulkan bangkitan yang berdampak pada lalu lintas disekitarnya, yaitu pada ruas jalan dan simpang pada kawasan tersebut. hal ini tentu saja akan jalan dan simpang disekitar kawasan yaitu pada raya Lawang-Malang, jalan Laksda Adi Sucipto, dan ruas jalan disekiar kawasan rencana pembangunan.

Akibat dari pembangunan yang ditimbulkan pada kawasan tersebut maka perlu adanya studi dampak lalu lintas akibat pembangunan Malang Creative Center (MCC). Dari studi ini dapat memprediksi bangkitan dan tarikan pergerakan lalu lintas. Serta daya tampung parkir terhadap kebutuhan ruang parkir di Malang Creative Center.

1.2 Rumusan Masalah

Sesuai pada latar belakang di atas, maka rumusan masalah pada studi ini adalah :

- 1) Berapa besar estimasi bangkitan dan tarikan pergerakan lalu lintas akibat pembangunan Malang Creative Center?
- 2) Bagaimana daya tampung parkir terhadap kebutuhan ruang parkir di Malang Creative Center?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

- 1) Memperkirakan besarnya bangkitan dan tarikan pergerakan akibat pembangunan Malang Creative Center (MCC)
- 2) Mengetahui kesesuaian daya tampung parkir terhadap kebutuhan ruang parkir.

1.4 Batasan Masalah

Batasan masalah dilakukan untuk membatasi ruang lingkup pembahasan agar penelitian ini lebih terarah dimana hanya menitik beratkan pembahasan sesuai dengan batasan yang ditentukan. Batasan masalah dalam studi kasus ini adalah :

- 1) Penelitian ini membahas tentang dampak lalu lintas akibat pembangunan Malang Creative Center (MCC) di Malang.
- 2) Menganalisa berapa besar estimasi bangkitan dan tarikan pergerakan lalu lintas pada pembangunan Malang Creative Center.

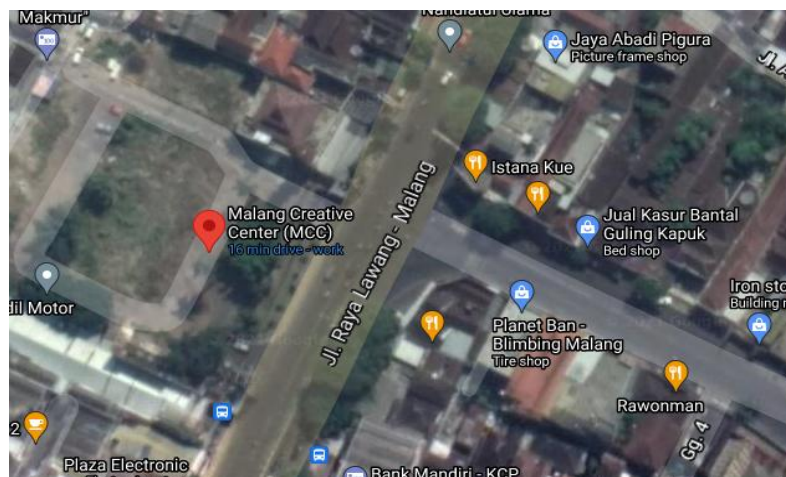
1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dari penulisan Tugas Akhir yaitu:

1. Manfaat Teoritis
Meningkatkan pengetahuan dan pemahaman dibidang perencanaan Transportasi terutama yang berkaitan dengan *Trip Generation*.
2. Manfaat Praktis
Hasil penelitian dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan dalam perbaikan dan perencanaan transportasi di sekitar Malang Creative Center.

1.6 Lokasi Penelitian

Gambar 1. 1 Lokasi pembangunan Malang Creative Center (MCC)



Sumber : Goegle Maps

1.7 Sistematika Penulisan

Penyusunan Tugas Akhir ini akan diuraikan menjadi lima bab dengan gambaran umum masing-masing bab sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini menjelaskan tentang pokok-pokok yang melatar belakangi permasalahan yang akan menjadi obyek studi, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II DASAR TEORI

Bab ini menjelaskan tentang dasar-dasar teori yang berkaitan dengan proses penyusunan tugas akhir. dimana dasar-dasar teori tersebut menjadi acuan yang dapat mendukung dalam analisis dari permasalahan yang menjadi objek studi.

BAB III METODOLOGI

Bab ini menjelaskan metode pendekatan yang di gunakan untuk menganalisis permasalahan pada objek studi.

BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN

Bab ini menjelaskan tentang analisis data dan pembahasan atas permasalahan yang menjadi objek studi.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini menjelaskan tentang kesimpulan hasil analisi dan rekomendasi yang diambil berdasarkan hasil analisis tersebut serta merupakan jawaban dari tujuan penelitian yang telah di tetapkan sebelumnya.